



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
**CÂMARA MUNICIPAL DE PARATY**  
PARATY - CIDADE HISTÓRICA - MONUMENTO NACIONAL



**MOÇÃO**

**MOÇÃO DE APLAUSOS a Maria Silvina Hurtado.**

Exmº. Srº  
Presidente da Câmara Municipal de Paraty-RJ.

A Câmara Municipal de Paraty, faz constar em seus anais, atendendo à solicitação da ilustre Vereadora Flora Maria Salles França Pinto (Professora Flora), que decidiram nesta data, em Sessão Ordinária, através de seus membros, conceder **MOÇÃO DE APLAUSOS** a Maria Silvina Hurtado.

Silvina nasceu na Argentina, desenvolveu sua carreira de atriz, diretora e professora de teatro em Buenos Aires. Há 20 anos escolheu a cidade de Paraty para morar e criar a sua filha. Dois reconhecidos artistas a ajudaram a acreditar que era possível continuar com o objetivo teatral., Ailton Amaral e Ana Rocha

Seu trabalho tem como foco o estímulo ao pensamento crítico, à compreensão do cenário social, com um processo criativo que envolve a escrita dos jovens e adultos paratienses, seus sonhos, suas críticas e necessidades.

Começou seu trabalho no Condado, no pátio de terra de uma merendeira. Depois, seguiu no Itae, onde deu aulas durante anos e apresentou peças na cidade, abrindo para os jovens cenários como os da casa da cultura, o cinema da praça, a FLIP e as próprias ruas da cidade. Assim como cenários de outras cidades, como São Paulo, Rio de Janeiro, Santos, Ubatuba, Angra, etc. Mais dois grupos de jovens e adultos foram criados e sustentados por Silvina, grupo Andantes Errantes e o Grupo de Teatro Olho Negro, que iniciou seu trabalho profissional ganhando a ocupação do Cinema da Praça e que ainda atua na cidade recebendo cada ano novos integrantes.

Trabalhou também com a artista Vanda Mota e seu grupo do Silo Cultural, integrando a Caravana Paraty que levou artistas locais e seus trabalhos em caravana pela costa verde.

Como professora de teatro já ministrou oficinas no Cembra, Pequena Calixto, Mangueira, Pantanal e Barra Grande. Acreditando que o teatro não é só entretenimento mas também uma ferramenta para resolver conflitos, utiliza quando necessário o teatro em colaboração com o trabalho de outros profissionais. Desenvolveu assim oficinas para mulheres, para jovens com crises de ansiedade e pânico, ou transtornos de conduta.

Para Silvina fazer teatro significa ocupar o lugar de fala, se posicionar, e criar laços com a comunidade

Por este e outros motivos, reconhecemos a importância do trabalho de Maria Silvina Hurtado e seu importante trabalho com os jovens de nossa cidade.

Externamos nosso reconhecimento, reiterando votos de apreço e consideração, e que a presente **Moção** seja encaminhada à homenageada.



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
**CÂMARA MUNICIPAL DE PARATY**  
PARATY - CIDADE HISTÓRICA - MONUMENTO NACIONAL



Sala das Sessões, 26 de fevereiro de 2024.

**Professora Flora**  
**Professora Flora**  
Vereador(a)

# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço /autenticidade utilizando o identificador 34003400310036003A005000

Assinado eletronicamente por **Flora Maria Salles França Pinto** em 26/02/2024 11:42

Checksum: **1EAC7A61A82D64CAD520994C71816264B5CFDCC9EA42846E2EF09C955A21C2C4**